



UNIVERSITÉ DE PARIS-  
SORBONNE (PARIS 4) **Centre de  
Linguistique  
Théorique et Appliquée (CELTA  
- EA 3553)**



Centre universitaire Malesherbes  
108, bd Malesherbes  
75017 Paris  
amphi122

9h15 : accueil des doctorants

9h30-10h05 : Violette BONDU-MAUGEIN (dir. : Jean BREUILLARD), :« Le lexème /nu/ en russe [Bon ; Eh bien... ; Voyons !] (présentation de la thèse de doctorat) »

10h05-10h15 : discussion

10h15-10h50 : Maria HELLERSTEDT (dir. : Jean-Marie MAILLEFER & Karl GADELI),  
« Acquérir les verbes de position statiques en suédois »

10h50-11h00 : discussion

11h00-11h35 : Tatiana IAKOVLEVA (dir. : Maya HICKMAN & Stéphane VIELLARD) :  
« Représentation de l'espace et acquisition des langues étrangères: l'expression du mouvement par des locuteurs russophones apprenant l'anglais ou le français. »

11h35-11h45 : discussion

11h45-12h20 : Leonid KAREV (dir. : Stéphane VIELLARD) : « Le choix de la norme phonétique dans la musique vocale russe (opéra et musique de chambre) au XIX<sup>e</sup> siècle »

12h20-12h30 : discussion

12h30-13h05 : Tatiana SMIRNOVA (dir. Stéphane VIELLARD) : « L'évolution du slogan publicitaire russe : des ritournelles aux slogans contemporains »

13h05-13h15 : discussion

13h15-13h30 : Conclusion